



KATALOG DER KUNSTAUKTION

zugunsten von **unicef** 
der art'SAP Dresden am 11.12.2015

KUNST MACHT UNSERE WELT BUNTER

HERZLICH WILLKOMMEN ZUR KUNSTAUKTION ZUGUNSTEN VON UNICEF

11. Dezember 2015

in den Räumlichkeiten der
Kunstaussstellung art'SAP Dresden
Postplatz 1, 01067 Dresden

Beginn: 17 Uhr

Auktionatorin: Karin Weber

KUNST MACHT UNSERE WELT BUNTER

Liebe Kunstfreunde,

wir begrüßen Sie ganz herzlich zu unserer Kunstauktion zugunsten von UNICEF.

An diesem Projekt haben sich 28 Künstler beteiligt, die einige ihrer Werke für die Auktion zur Verfügung gestellt haben. Die insgesamt 58 Kunstobjekte werden bereits seit Ende Oktober unter dem Motto „Kunst macht unsere Welt bunter“ in den Räumlichkeiten der art'SAP Dresden gezeigt.

Auf eine erfolgreiche Ausstellung folgt nun der krönende Abschluss – eine Auktion, die ganz im Zeichen des guten Zwecks steht.

Heute haben Sie die Möglichkeit, Kunstwerke zu ersteigern und dabei ein gutes Werk zu tun. Denn die Hälfte des erzielten Auktionserlöses fließt an ein wichtiges und aktuell sehr bedeutsames UNICEF-Projekt – die UNICEF-Nothilfe für Flüchtlingskinder. Die andere Hälfte des Erlöses erhält der jeweilige Künstler.

Bei musikalischer Untermalung können Sie zunächst in entspannter Atmosphäre Kunst genießen und sich über die Arbeit von UNICEF informieren. Die anwesenden Künstler sprechen mit Ihnen auch gerne über ihre Kunstwerke. Für Ihr leibliches Wohl ist ebenfalls gesorgt. Durch die Versteigerung führt sie dann mit viel Kunstverstand und Expertise die Dresdner Galeristin Karin Weber.

Wir wünschen Ihnen einen unterhaltsamen Abend!

art'SAP Dresden

UNICEF-Arbeitsgruppe Dresden



Redaktion:

UNICEF-Arbeitsgruppe Dresden
Schulgasse 2
01067 Dresden

ÜBERSICHT DER KÜNSTLER

KÜNSTLER	OBJEKT-NR.	SEITE
Andersson, Ulla	31 – 33	34
Ewers, Anke	21	24
Franke, Juliane	03	8
Geißler, Rita	19 , 20	22
Granz, Doris	35	37
Haake, Frank-Ole	49 – 55	47
Heischkel, Siegfried	01	6
Ibach, Silvia	02	7
K.H.Wagner	23, 24	26
Kaufhold, Anja	16 – 18	20
Kellner, Melanie	07	12
Knopek, Steffen	45 – 48	44
Koch, Peter	36 – 39	38
Krohn, Antje	30	33
Liebscher, Klaus	14, 15	18
Mauersberger, Tobias	25	28
Richter, Frank K.	05	10
Rodde, Christoph	26, 27	29
Schwarz, Ricardo	08	13
Seewald, Antje	34	36
Serr, Paul	22	25
Siemoneit, Joe	06	11
Simpson, Christopher Haley	11 – 13	16
Starke, Christine	28, 29	31
Stoy, Olaf	56 – 58	51
Trache, Hartmut	09, 10	14
Warkus, Clemens	04	9
Zimolong, Peter	40 – 44	41

01

Farnbichlalm
2014

Aquarell
40 x 30 cm (gerahmt – 52,5 x 42,5 cm)



SIEGFRIED HEISCHKEL

SIEGFRIED HEISCHKEL

VITA

- 1937 in Dresden geboren
- 1954 – 1960 Studium an der Burg Giebichenstein in Halle/Saale
heute: Hochschule für Kunst und Design
bei Prof. Friedrich Engemann, Prof. Willi Sitte,
Lothar Zitzmann
- 1960 Diplom als Architekt

AUSSTELLUNGEN (Auswahl)

- 1991 Volks- und Reifeisenbank Quickborn
- 2000 Herzzentrum Dresden
- 2005/2010 St. Marienkrankenhaus



Spielende
2012

Aquarell
50 x 70 cm (gerahmt – 52,5 x 72,5 cm)

SILVIA IBACH

VITA

- 1965 geboren, aufgewachsen in Mönchengladbach
- 1987 – 1989 BAW Bayrische Akademie der Werbung
- seit 2008 intensive Beschäftigung mit der Aquarellmalerei,
Unterricht bei verschiedenen Künstlern aus
Deutschland u. Österreich

AUSSTELLUNGEN (Auswahl)

- 2010/2012 Offene Ateliers, Hamburg-Volksdorf
- 2010/2014 Hahnemühle Kalenderwettbewerb, shortlist
- 2015 „Im Miteinander“ Rathaus Tessin, Einzelausstellung
International Watercolor Society „Biennale 2015“,
Indien

03

Freiheit
2015

Acryl auf Leinwand
100 x 60 cm (gerahmt – 105 x 65 cm)



JULIANE FRANKE

JULIANE FRANKE

VITA

- | | |
|-----------|--|
| 1977 | in Altenburg/Thüringen geboren |
| 1996 | Sportwissenschaftliches Studium an der Universität Leipzig |
| seit 2013 | Selbststudium in der bildenden Kunst, Besuch von weiterführenden Kursen und Lehrgängen |

AUSSTELLUNGEN (Auswahl)

- | | |
|------|---|
| 2014 | Ausstellungen in Arztpraxen in Dresden und Mosel |
| 2015 | Wanderausstellung im Institut für Wasser und Boden Possendorf |

Das Glas
2014

Zeichentusche mit Sakura-Stiften auf Papier
40 x 30 cm (gerahmt – 52,5 x 42,5 cm)

04



CLEMENS WARKUS

VITA

- 1986 in Dresden geboren
- 2001 Zeichenkurs im „Rudi“ Pieschen, unter der Leitung von der Künstlerin Frau Andrea Türke
- Leistungskurse in der Schule: Kunst und Keramik

AUSSTELLUNGEN

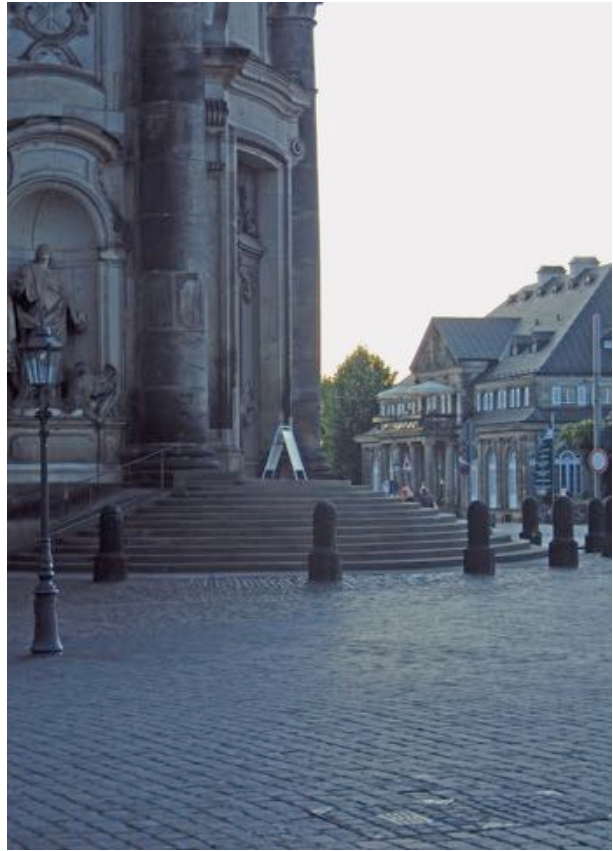
- 2014 Nordwerk Design, Dresden

CLEMENS WARKUS

05

Aus der Serie Versammlungsorte
Die Pause von der Masse
2015

Fotografie
50 x 70 cm (gerahmt – 52,5 x 72,5 cm)



FRANK K. RICHTER

FRANK K. RICHTER

VITA

- 1979 in Dresden geboren
- 2000 – 2003 Kunstgeschichte, Musikwissenschaft und Theaterwissenschaft an der Freien Universität Berlin
- 2003 – 2006 Freie Kunst an der Hochschule für Künste Bremen bei Prof. Paco Knöller
- 2006 – 2009 Bildende Kunst an der Hochschule für Bildende Künste Dresden bei Prof. Ulrike Grossarth

AUSSTELLUNGEN (Auswahl)

- 2012 Organische Bildwelten, Füllhorn LebensART, Heidelberg
- 2015 9. Nordhäuser Grafikpreis der Ilsetraut Glock-Grabe Stiftung, Ausstellung der Preisträger, Kunsthaus Meyenburg, Nordhausen

JAZZ

Acryl auf Leinwand
70 x 50 cm (gerahmt – 74 x 54 cm)



06

JOE SIEMONEIT

VITA

1984 in Bad Belzig geboren

2007 Ausbildung zum Grafik Designer am Mediencollege

AUSSTELLUNGEN

in Dresden und Umgebung

JOE SIEMONEIT

07

Ize Of The World
2009

Acrylstifte auf Leinwand
70 x 50 cm (nicht gerahmt)



MELANIE KELLNER

MELANIE KELLNER

VITA

1985

in Herzberg/Elster geboren

Ausbildung zur Einzelhandelskauffrau

Illustrationen für Kinderbücher

AUSSTELLUNGEN

in Berlin, London, Dresden

Maikätzchenparade

2015

Acrylmischtechnik auf Leinwand

80 x 60 cm (nicht gerahmt)

08



RICARDO SCHWARZ

VITA

1989 in Meißen geboren

2006 – 2009 Ausbildung zum Kaufmann im Einzelhandel

seit 2011 Arbeit als freier Künstler (Kunstmaler) in Dresden

2011 Eröffnung "Atelier R. Schwarz"

AUSSTELLUNGEN (Auswahl)

2013 Room&Style 2013, Dresden

2014 #twitterartexhibit 2014, Orlando, USA

2015 'twitterartexhibit 2015, Moss, Norwegen

RICARDO SCHWARZ

Acryl auf Malkarton
82 x 62 cm (gerahmt – 82 x 62 cm)



HARTMUT TRACHE

VITA

- 1941 in Dresden geboren
- 1963 Beschäftigung mit Malerei/Grafik als Autodidakt
- 1972 – 1977 Grundlagen und Aktstudium an der HfBK Dresden
- 1986 – 1988 Absolvent der Spezialechule Malerei/Grafik an der Kulturakademie Dresden
- freischaffender Künstler

o.T.
2014/2015

Radierung
50 x 32,5 cm (gerahmt – 71 x 51 cm)

10



HARTMUT TRACHE



CHRISTOPHER HALEY SIMPSON

VITA

- 1964 in Lancaster geboren
- 1982 – 1983 Studienreisen nach Frankreich
- 1983 – 1986 Kunststudium (Malerei, Grafik, Kunstgeschichte)
Ruskin School of Drawing, Oxford University

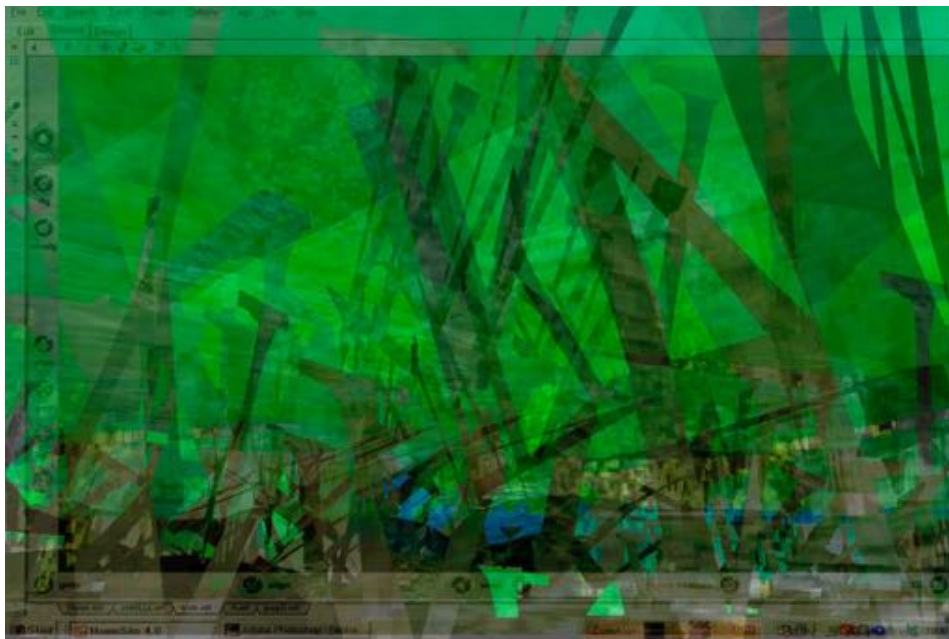
AUSSTELLUNGEN (Auswahl)

- 2002 “Digitaler Wald” 3D Visualisierung
Leonhardi Museum, Dresden
- 2007 “6 Kopfkissen nach Albrecht Dürer” blaue FABRIK
Dresden
- 2014 Flußlandschaften National Park Informationszentrum
auf dem Brand bei Hohenstein

Verloren im Wald– aus der Serie “Digitaler Wald”
2001

Screenshots auf Fotopapier
70 x 50 cm (gerahmt – 83 x 68 cm)

12



13

Sonnenaufgang – Sächsische Schweiz
2012

Ölfarbe auf Holz
56,5 x 100 cm (gerahmt – 70 x 112 cm)



CHRISTOPHER H. SIMPSON



KLAUS LIEBSCHER

VITA

- | | |
|-------------|--|
| 1940 | in Niederpöbel/Schmiedeberg geboren |
| 1962 - 1963 | Ausbildung zum Theatermaler am Theater der Jungen Generation Dresden |
| seit 1966 | freischaffend restauratorische Arbeiten:
Baufassung (Schloss Dahlen),
Wandmalerei (Semperoper Dresden),
Skulptur (Klosterkirche Neuzelle) |

AUSSTELLUNGEN (Auswahl)

- | | |
|------|--|
| 2004 | „Oberschänke“, Altkötzschenbroda |
| 2010 | Hauptbibliothek Dresden |
| 2015 | „Improvisationen“, Galerie am Blauen Wunder, Dresden |

strukturell

Ölstift

42 x 30 cm (nicht gerahmt)



KLAUS LIEBSCHER

16



o.T.
2014

Mischtechnik auf Malpappe
22,5 x 28,5 cm (gerahmt – 43 x 53 cm)

ANJA KAUFHOLD

ANJA KAUFHOLD

VITA

- 1967 in Braunschweig geboren
- 2005 - 2008 Studium an der HBK Braunschweig
- seit 2011 Leben und Schaffen in Dresden
- Mitglied im Künstlerbund Dresden e.V.

AUSSTELLUNGEN

verschiedene Ausstellungen im In- und Ausland

17



o.T.
2014

Mischtechnik auf Malpappe
22,5 x 28,5 cm (gerahmt – 43 x 53 cm)

18



o.T.
2014

Mischtechnik auf Malpappe
22,5 x 28,5 cm (gerahmt – 43 x 53 cm)

ANJA KAUFHOLD



RITA GEISSLER

VITA

- | | |
|-------------|--|
| 1961 | in Dresden geboren |
| 1982 - 1989 | Studium an der Hochschule für Bildende Künste Dresden
Graphik/Malerei |
| 1989 | Diplom bei Prof. Gerhard Kettner |
| 2014 | Arbeitsstipendium Cleveland/USA, Ohio Arts Council |

AUSSTELLUNGEN (Auswahl)

- | | |
|------|---|
| 2002 | Dresdner Zentrum für zeitgenössische Musik |
| 2013 | Ausstellung des NSKV in Petersburg (Russland) |
| 2015 | Galerie am Weißen Hirsch Dresden |

Häuser im Winter

2006

Aquatinta

21 x 25 cm (gerahmt – 51 x 41 cm)

20



RITA GEISSLER

21



Am Abgrund
2014

Acryl auf Papier
65 x 50 cm (gerahmt – 83 x 62 cm)

ANKE EWERS

ANKE EWERS

VITA

in Dresden geboren

1970 - 1982 Schule und Lehre in Dresden

1983 - 1987 Hochbaustudium in Thüringen

seit 2000 Tätigkeit als Künstlerin, Architektin und Designerin

seit 2003 Mitglied im Künstlerbund Dresden

lebt und arbeitet in Dresden



Tetra
2015

Acryl on Canvas-Effektfarbe
40 x 60 cm

PAUL SERR

VITA

1991

in Potsdam geboren

freischaffender Künstler, Hobbyist, Tattoodesigner
und Fantasyartist

wohnhaft in Potsdam



20130106 people
2013

Graphit/Buntstift auf Papier
16,5 x 25,5 cm (gerahmt – 33 x 43 cm)

K.H.WAGNER

VITA

Künstlergruppe

SN/K.H. Wagner:

1963	geboren
1985 – 1991	Hochschule für Bildende Künste Dresden
1991 – 1992	Staatliche Akademie der Bildenden Künste Stuttgart
1993 – 1994	School of Visual Arts, New York (DAAD-Stipendium)

RN/K.H. Wagner:

1964	geboren
1985 – 1990	Hochschule für Bildende Künste Dresden
1990 – 1991	Staatliche Akademie der Bildenden Künste Stuttgart

AUSSTELLUNGEN

seit 1986

zahlreiche Ausstellungen im In- und Ausland

Zwei Zitronen

1992

Kreide/Gouache auf Papier

29,5 x 21 cm (gerahmt – 53 x 43 cm)

24



K.H.WAGNER

25

Condimentum Macula

2015

Fotografie

37 x 29 cm (nicht gerahmt)



TOBIAS MAUERSBERGER

TOBIAS MAUERSBERGER

VITA

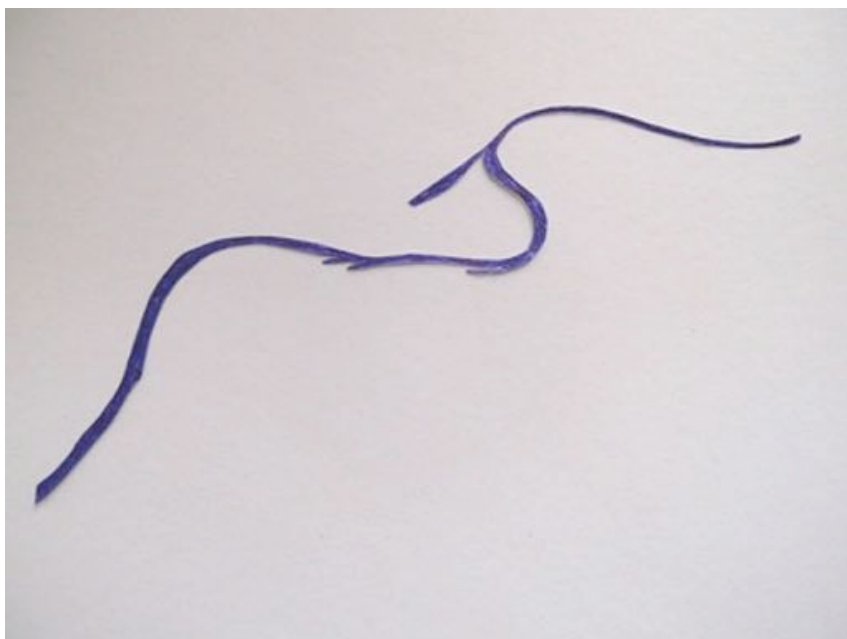
1978

geboren in Dresden

Labe
2015

Filzstifte, Kuli, Papierschnitt
37,5 x 30 cm (gerahmt – 37,5 x 30 cm)

26



CHRISTOPH RODDE

VITA

- 1968 in Arnsberg geboren
- 1989 - 1993 Studium Kulturpädagogik, Universität Hildesheim
- 1993 - 1998 Studium an der Hochschule für Bildende Künste
Dresden, Fachklasse Prof. Ursula Sax
- 1999 - 2005 Künstlerischer Assistent an der HfBK Dresden bei
Prof. Ulrike Grossarth und Prof. Martin Honert

Ausstellungen (Auswahl)

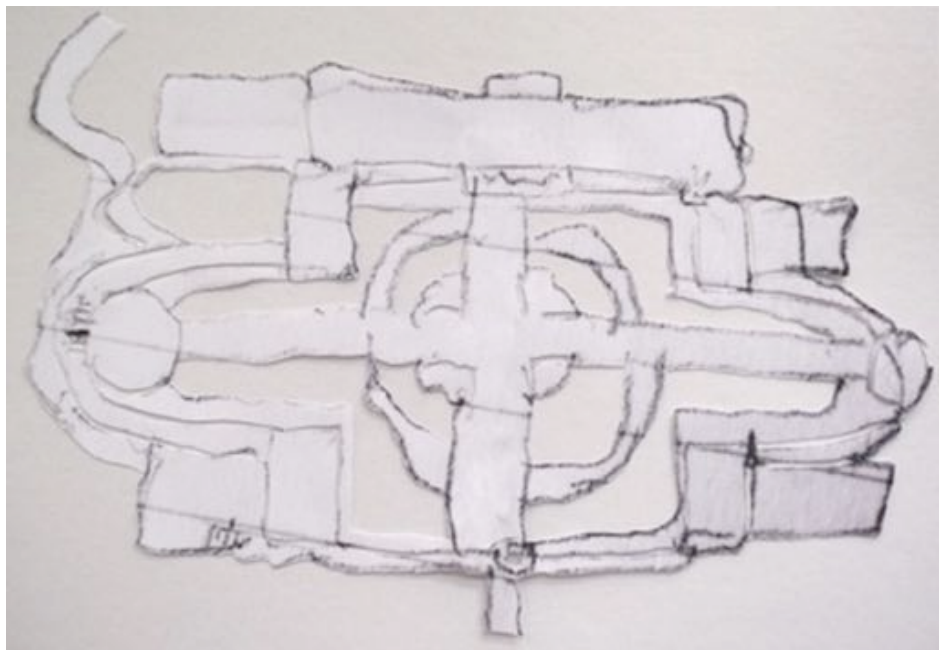
- 2000 „caprice“ Büro für Kunst, Dresden
- 2005 „Kunst Berlin“ Central Gallery, University of
Massachusetts, Amherst, USA
- 2010 „Im Gobbe“, Kunsthaus Essen

CHRISTOPH RODDE

27

Nachbarschaft
2015

Laserdruck, Papierschnitt
37,5 x 30 cm (gerahmt – 37,5 x 30 cm)



CHRISTOPH RODDE

Dostojewski in Dresden
2011

Fotografie, c-print von sw-Neg. auf Barytpapier
26 x 17 cm

28



CHRISTINE STARKE

VITA

- | | |
|-----------|--|
| 1951 | in Dresden geboren |
| seit 1985 | freiberufliche Fotografin
Arbeitsgebiete sind Porträt, Architektur- und
Produktfotografie, Langzeitdokumentationen |
| seit 2003 | Betreiberin des Ateliers "Starke Fotografen" in der
Dresdner Neustadt. |

Ausstellungen

verschiedene Einzel- bzw. Gemeinschaftsausstellung
zusammen mit Günter Starke u.a. in Dresden, Berlin,
Hamburg, Brüssel, Arezzo

CHRISTINE STARKE

29

Das Glück zieht um
2004

Fotografie, c-print von sw-Neg. auf Barytpapier
26 x 17 cm



CHRISTINE STARKE

Meer mit kleiner Wolke

2015

Öl auf Malpappe

40 x 40 cm (gerahmt – 43 x 43 cm)

30



ANTJE KROHN

VITA

1973

in München geboren

Studium der Kunstgeschichte (LMU München)
Studium der Malerei und Grafik (Prof. Adamski)
Master of Art in London (DAAD Stipendium)
Diplom Malerei und Grafik (HfBK Dresden)

ANTJE KROHN

AUSSTELLUNGEN (Auswahl)

1999

Gewinnerin beim ART CARD Wettbewerb der Post AG

2012

Alles offen, Galerie Sybille Nütt, Dresden

2013

„Kunstbox“ Dortmund

2014

„Dunkel und Licht“ Galerie 2.Stock, Dresden

2015

„Schnongs“ auf Hitsche, Merseburg



ULLA ANDERSSON

VITA

- 1940 in Gera geboren
- 1962-67 Studium Kunsterziehung/Deutsch an der PH Dresden
- 1979-91 intensive Beschäftigung mit Lithographie

AUSSTELLUNGEN

- seit 1986 zahlreiche Ausstellungen und Ausstellungsbeteiligungen
Teilnahme an verschiedenen nationalen und internationalen
Symposien und Werkstätten, z.B. in Tidaholm/Schweden,
Frans-Masereel-Centrum/Belgien und Hundisburg/Sachsen-
Anhalt

Chrudim/Böhmen
2010

Acryl auf Papier
61 x 44 cm (gerahmt – 81 x 61 cm)

32



33

Verlassenes Haus
2014

Acryl auf Papier
60 x 46 cm (gerahmt – 81 x 61 cm)



ULLA ANDERSSON



ANTJE SEEWALD

VITA

- | | |
|-----------|---|
| 1965 | geboren, in Dresden aufgewachsen |
| | Studium Kulturmanagement in Meißen, anschließend Leitung eines Freizeittreffs |
| seit 2001 | freiberufliche Grafikerin und Malerin |

fischblau II
2015

Öl auf Chinapapier
40 x 33 cm (gerahmt – 63 x 53 cm)

35



DORIS GRANZ

DORIS GRANZ

VITA

1966	geboren
1990-1992	Künstlerisches Studium in den Ateliers im Alten Schlachthaus Sigmaringen
1992	Freie Kunstschule Stuttgart
1992-1997	Studium Freie Malerei, Hochschule für Bildende Künste Dresden, Diplom bei Professor Hort Hirsig
1997-1999	Meisterschülerin bei Professor Günther Hornig, Hochschule für Bildende Künste Dresden
seit 1999	freischaffende Malerin
2001	Mitbegründerin der Künstlergruppe Schichtwechsel 01
2012	Preisträgerin beim Kunst am Bau-Wettbewerb des Heinrich-Braun-Klinikums Zwickau

36

Grüne Kirche

2012

Acryl auf Hartfaser
61 x 61 cm (gerahmt – 65 x 65 cm)



PETER KOCH

PETER KOCH

VITA

1978 – 1982 Studium an der Hochschule ‚Franz Liszt‘ in Weimar

seit 1976 Autodidakt als Maler, zeitweiliger Unterricht bei Dieter Weidenbach

seit 1985 freischaffend in Dresden

seit 2004 Atelier – Hechtstraße 37

Lehrauftrag als Gastdozent an der Hochschule für Musik ‚Carl Maria von Weber‘ (Abteilung Streicher/Improvisation)

AUSSTELLUNGEN (Auswahl)

Weimar – Finsterwalde – Leipzig – Berlin – Cottbus –
Kunstmesse Hamburg – New York – Paris – Dresden

Winterlandschaft

2015

Öl auf Hartfaser

51 x 41 cm (gerahmt – 55 x 45 cm)

37



38

Fischer mit Südwester

2007

Acryl und Tusche auf Hartfaser

51 x 56 cm (gerahmt – 63 x 68 cm)



PETER KOCH

39

Gischt
2004

Acryl auf Hartfaser
66 x 48 cm (gerahmt – 78 x 60 cm)



PETER KOCH



happy world
2014

Fotografie
30 x 45 cm (gerahmt – 54 x 74 cm)

PETER ZIMOLONG

VITA

- 1973 in Dresden geboren
- 1994 – 1998 Studium der Sozialarbeit/-pädagogik in Dresden
- seit 2005 Freiberufliche Tätigkeit: Syst. Beratung & Fotografie
- seit 2012 Gründungsmitglied des Branchenverbandes der Dresdner Kultur- und Kreativwirtschaft e.V. „Wir gestalten Dresden“

AUSSTELLUNGEN (Auswahl)

- 2009 - 2010 UN/BEKANNTES DRESDEN, Dresden und Chemnitz
- 2012 verANTWORTung, Oosteinde, Dresden
- 2014 SPIEGELUNGEN, DREWAG, World Trade Center Dresden
- 2015 Dunkel und Licht, Galerie 2. Stock, Rathaus Dresden

41

loslassen
2011

Fotografie
30 x 45 cm (gerahmt – 54 x 74 cm)



PETER ZIMOLONG

Selbstbetrug
2011

Fotografie
45 x 30 cm (gerahmt – 64 x 54 cm)

42



love still exists
2013

Fotografie
45 x 30 cm (gerahmt – 64 x 54 cm)

43



44

Heute schon gelacht?
1996/2011

Fotografie
45 x 30 cm (gerahmt – 64 x 54 cm)



PETER ZIMOLONG

45

Der Ethnograph – aus der Serie „Im Land der letzten Dinge von Paul Auster“
1996

Siebdruck
50 x 70 cm (gerahmt – 53 x 73 cm)

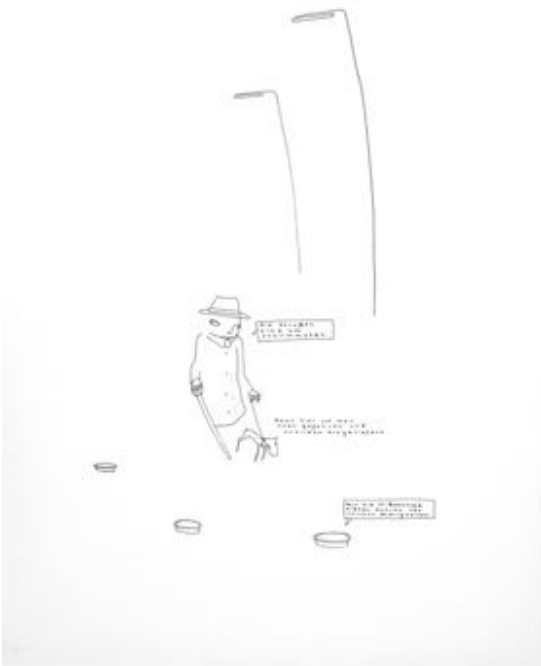


STEFFEN KNOPEK

VITA

- 1973 im Vogtland geboren
- 1992 - 1999 Studium Kommunikationsdesign, Universität Essen
- 1999 Diplomarbeit „VEB KNOP-X, Graphischer Groszbetrieb“

46



Die Straßen - aus der Serie „Im Land der letzten Dinge von Paul Auster“
1996

Siebdruck
50 x 70 cm (gerahmt – 53 x 73 cm)

47



Tabak - aus der Serie „Im Land der letzten Dinge von Paul Auster“
1996

Siebdruck
50 x 70 cm (gerahmt – 53 x 73 cm)

Siebdruck

Dies sind die letzten Dinge, schrieb sie.
Du hast nichts davon gesehen,
und selbst der Versuch, es dir
vorzustellen, wäre vergeblich.

PAUL AUSTER
ha letto più letterari classici


$$K = 1.0 \times 10^{-10} \quad \text{g} \cdot \text{cm}^{-3} \cdot \text{s}^{-1}$$



Venus und Mars zeugen die Harmonie
2011

Hinterglasmalerei im Originalrahmen Acryl
62 x 76 cm (nicht gerahmt)

FRANK-OLE HAAKE

VITA

- | | |
|-------------|--|
| 1960 | geboren |
| 1986 | Diplom – Ingenieur für Wasserwirtschaft an der TU Dresden |
| 2002 – 2006 | berufsbegleitendes Studium der Sozialpädagogik;
Beendigung mit dem Diplom |

AUSSTELLUNGEN (Auswahl)

- | | |
|-------------|--|
| 2008 | Ausstellung „Ikarus landet“ in der Dresden |
| 2010 | Ausstellung bei der DREWAG “in balance - elbwächter” |
| 2013 | Ausstellung Wächter und Mandala (Herzzentrum DD) |
| 2014 – 2015 | Wand- und Deckengestaltung in der Frauenklinik des Universitätsklinikums Dresden |

50

Minotaurus in der Stadt
2015

Hinterglasmalerei im Originalrahmen Acryl
91 x 66,5 cm (nicht gerahmt)



51

FRANK-OLE HAAKE



02.05.2015-02
2015

Frottage vom Blauen Wunder in Acrylglas – Bleistift,
Wachskreide auf selbstgefertigtem Papier
39 x 59 cm (gerahmt – 50 x 70 cm)

27.05.2015-03

2015

Frottage vom Blauen Wunder in Acrylglas – Bleistift,
Wachskreide auf selbstgefertigtem Papier
59 x 21 cm (gerahmt – 84,5 x 25 cm)

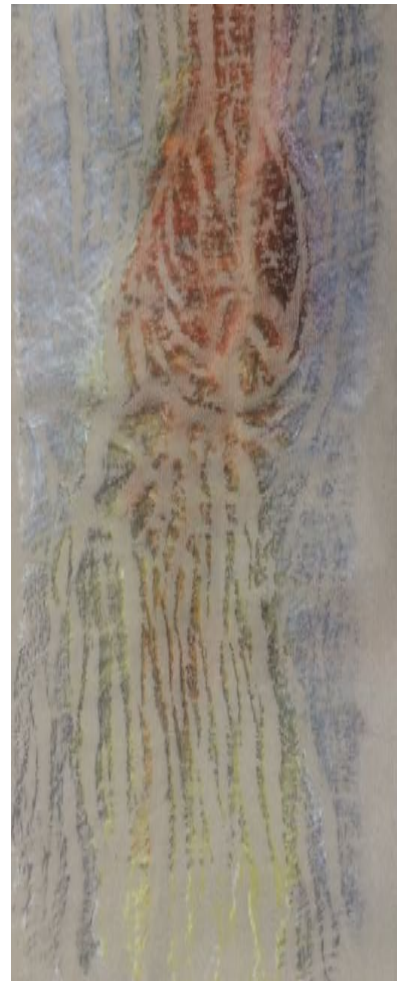
52



53

Kerze
2015

Frottage vom Blauen Wunder in Acrylglas –
Wachskreide auf Büttenpapier
23 x 43 cm (gerahmt – 32,5 x 50 cm)



FRANK-OLE HAAKE

54

Altar
2014

Plastik, Keramik
18 x 20 x 12 cm



55

FRANK-OLE HAAKE



Pferd
2014

Plastik, Keramik
15 x 15 x 4 cm



Flötenpan
2015

Plastik, Porzellan glasiert
7,5 x 19 x 9,1 cm

OLAF STOY

VITA

1959 geboren

1978 - 2003 in der Sächsischen Porzellan-Manufaktur Dresden tätig

1979 - 1981 Abendstudium Grafik / Plastik an der HfBK Dresden

AUSSTELLUNGEN

seit 1981 Ausstellungen und Ausstellungsbeteiligungen im
In- und Ausland, Mitarbeit an diversen Künstlerbüchern

57

Vogelfrau
2015

Plastik, Porzellan glasiert
10,8 x 10,8 x 7,8 cm



58

Schlummernde Chimäre
2014

Plastik, Porzellan glasiert
12 x 24 x 16 cm



DANKSAGUNG

Die Kunstauktion zugunsten von UNICEF wäre ohne die großzügige und tatkräftige Unterstützung vieler Menschen nicht möglich gewesen. Wir bedanken uns daher bei allen, die mitgeholfen haben, diese Benefizveranstaltung Wirklichkeit werden zu lassen.

Unser besonderer Dank gilt:

Stephan Klein von SAP, der diese Veranstaltungen im Zuge von art'SAP Dresden ermöglicht hat,

und der Auktionatorin **Karin Weber** für die Umsetzung der Veranstaltung.

Außerdem möchten wir ein großes Dankeschön an die folgenden Künstler richten:

**Ulla Andersson
Anke Ewers
Juliane Franke
Rita Geißler
Doris Granz
Frank-Ole Haake
Siegfried Heischkel
Silvia Ibach
K.H. Wagner
Anja Kaufhold
Melanie Kellner
Steffen Knopek
Peter Koch
Antje Krohn
Klaus Liebscher**

**Tobias Mauersberger
Frank K. Richter
Christoph Rodde
Britta Schöne
Ricardo Schwarz
Antje Seewald
Paul Serr
Joe Siemoneit
Christopher Haley Simpson
Christine Starke
Olaf Stoy
Hartmut Trache
Clemens Warkus
Peter Zimolong**

DANKSAGUNG

Des Weiteren bedanken wir uns ganz herzlich bei den folgenden Sponsoren:



S T A A T L I C H E
K U N S T S A M M L U N G E N
D R E S D E N



NOTIZEN

NOTIZEN